

LA CITÉ DES CONGRÈS DE NANTES
DU 28 OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE 2009



PALMARÈS OFFICIEL DE LA 10^E ÉDITION DES UTOPIALES

LITTÉRATURE / BANDE DESSINÉE

PRIX JULIA VERLANGER (prix hébergé par Les Utopiales)

Eifelheim de Michael F. Flynn, Éditions Robert Laffont dans la collection « Ailleurs et Demain » / États-Unis

PRIX EUROPÉEN UTOPIALES

Le Déchronologue de Stéphane Beauverger, Éditions La Volte / France

GRAND PRIX DE L'IMAGINAIRE (prix hébergé par Les Utopiales)

Roman Francophone : *Le Déchronologue* de Stéphane Beauverger, Éditions La Volte / France

Roman Étranger : *Roi du matin, reine du jour* de Ian McDonald, Éditions Denoël / Grande-Bretagne

Nouvelle Francophone : *Le Diapason des mots et des misères* de Jérôme Noirez, Éditions Griffes d'encre

Nouvelle Étrangère : *Des choses fragiles* de Neil Gaiman, Éditions Au Diable Vauvert / Grande-Bretagne

Roman Jeunesse : *Le Clairvoyage et La Brume des jours* de Anne Fakhouri, Éditions L'Atalante / France

Prix Jacques Chambon de la traduction : Gilles Goulet pour *Vision aveugle* de Peter Watts, Éditions Fleuve Noir

Prix Wojtek Siudmak du graphisme : *FaceBox* de Bebe Deum, Éditions Delcourt / France

Essai : *Echos de Cimmérie. Hommage à Robert Ervin Howard* sous la direction de Fabrice Tortey, Éditions Œil du Sphinx

Prix Spécial : *Le Lac aux Vélies* de Nosfell et Ludovic Debeurme, Éditions Futuropolis / France

Prix Européen : La Maison d'Ailleurs à Yverdon / Suisse

PRIX DE LA MEILLEURE BANDE DESSINÉE DE SCIENCE-FICTION

Malinky Robot de Sonny Lew, Éditions Paquet, 2009

PRIX SPÉCIAL DE LA BANDE DESSINÉE

Ikigami, Préavis de mort de Mоторо Masse, Éditions Asuka, 2009 / Japon

CONCOURS DE NOUVELLES // CATÉGORIE COLLÈGE

Premier prix : Apolline Bremier

CONCOURS DE NOUVELLES // CATÉGORIE LYCÉE

Premier prix : Antoine Le Peuvedic

CINÉMA

PRIX JURY // COMPÉTITION EUROPÉENNE DE COURTS-MÉTRAGES

Miniatures de Carlos Velmut / Espagne

La Cité Le Centre des Congrès de Nantes

Société Publique Locale au capital de 3.810.000 euros

SIRET : 381 053 768 00028 -Code APE : 8230 Z -N° d'autorisation organisme local de tourisme AU 044960001

Licences d'entrepreneur de spectacles : 1 -102 72 38 / 1 -102 72 39 / 1 -102 72 40

Tél : +33 (0)2 51 88 20 00 / Fax : +33 (0)2 51 88 20 20 / www.lacite-nantes.fr/ www.utopiales.org

LA CITÉ DES CONGRÈS DE NANTES
DU 28 OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE 2009



PALMARÈS OFFICIEL DE LA 10^E ÉDITION DES UTOPIALES

PRIX DU PUBLIC // COMPÉTITION EUROPÉENNE DE COURTS-MÉTRAGES

Virtual Dating de Katia Olivier / Belgique

PRIX DU CONCOURS DE SCÉNARIO DE COURTS-MÉTRAGES

Le Regard des autres de David Petit

GRAND PRIX DU JURY // COMPÉTITION INTERNATIONALE DE LONGS-MÉTRAGES

Ex-aequo : *Moon* de Duncan Jones / Grande-Bretagne

The Clone returns home de Kanji Nakajima / Japon

PRIX SYFY DU PUBLIC // COMPÉTITION INTERNATIONALE DE LONGS-MÉTRAGES

Moon de Duncan Jones / Grande-Bretagne

ARTS PLASTIQUES

LE PRIX ART&FACT

Jean-Baptiste Monge

JEUX DE RÔLE

PRIX DU MEILLEUR SCÉNARIO

Pierre Mauger

La Cité Le Centre des Congrès de Nantes

Société Publique Locale au capital de 3.810.000 euros

SIRET : 381 053 768 00028 -Code APE : 8230 Z -N° d'autorisation organisme local de tourisme AU 044960001

Licences d'entrepreneur de spectacles : 1 -102 72 38 / 1 -102 72 39 / 1 -102 72 40

Tél : +33 (0)2 51 88 20 00 / Fax : +33 (0)2 51 88 20 20 / www.lacite-nantes.fr/ www.utopiales.org