



NANTES
UTOPIALES
FESTIVAL INTERNATIONAL DE SCIENCE-FICTION

ENTREZ DANS LA GALAXIE DES UTOPIALES

DEVENEZ PARTENAIRE
DE LA PROCHAINE ÉDITION

DU 29 OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE 2022

UNE MANIFESTATION PRODUITE PAR LA CITÉ DES CONGRÈS DE NANTES

WWW.UTOPIALES.ORG

Cité
La
CONGRÈS / NANTES

VOCATION & CONCEPT

À la fois manifestation grand public et rassemblement de professionnel·le·s, les Utopiales sont considérées comme l'événement le plus important autour de la science-fiction en Europe et, au niveau mondial, le deuxième rendez-vous de la science-fiction après le Comic Con de San Diego.

EXPLORER LE RÉEL ET ANTICIPER L'AVENIR : UNE VOCATION AMBITIEUSE

Fortes du patrimoine laissé par Jules Verne et du passé surréaliste de la ville, les Utopiales se sont installées dans le paysage culturel nantais au tout début du nouveau siècle. Depuis sa création, le festival s'attache à ouvrir les imaginaires en invitant le public à découvrir le monde de la prospective et des technologies nouvelles. Sous couvert de rêve et d'évasion, la science-fiction est un puissant outil pour explorer le réel et anticiper l'avenir. C'est avec cette sincère conviction que conçues chacune de nos éditions, en collaboration étroite avec nos partenaires.

RÊVER ET DÉBATTRE À LA CROISÉE DE NOMBREUX HORIZONS : UN CONCEPT ORIGINAL

Les Utopiales réunissent des scientifiques, chercheur·euse·s, auteur·rice·s, scénaristes, dessinateur·rice·s, réalisateur·rice·s et tous ceux qui, jour après jour, façonnent des mondes fabuleux à partir de fragments du réel pour en faire de véritables expériences de pensée, éveillant notre curiosité et cultivant notre imaginaire. Chaque année, un thème choisi permet de faire dialoguer de nombreuses disciplines (littérature, recherche scientifique, cinéma, bande dessinée, arts visuels, jeux de rôles, jeux vidéo...), laissant ainsi émerger des réflexions multiples et offrant un regard particulier sur notre passé, notre présent et notre futur.

PROGRAMMER LES UTOPIALES : UN SCIENTIFIQUE ET UNE AUTRICE RELÈVENT LE DÉFI

© Innovaxiom - Laurence Honorat



Roland Lehoucq, astrophysicien et Président de l'association Les Utopiales

Roland Lehoucq est astrophysicien au CEA* de Saclay et enseignant à Sciences-Po Paris et au master Approche Sociale des Enjeux Énergétiques de l'Université de Paris. Il a publié de nombreux livres et articles de vulgarisation scientifique et tient la chronique scientifique Scientifiction de la revue *Bifrost* depuis 1999. Il s'intéresse aux rapports entre science et science-fiction, analysant avec précision et humour des films comme *Star Wars*, *Avatar* ou *Interstellar*, décodant les pouvoirs de Superman et les aventures de Tintin. L'astéroïde (31387) Lehoucq porte son nom en hommage à son implication dans la diffusion et le partage des connaissances.

* Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives

© Jim C. Hines



Jeanne-A Debats, autrice et Directrice artistique des Utopiales

Autrice de science-fiction et enseignante, Jeanne-A Debats est directrice artistique des Utopiales depuis 2016. Elle a entre autre reçu le Grand Prix de l'Imaginaire, les Prix Julia Verlanger, Bob Morane, Sésame et le Prix Européen Jeunesse des Pays de la Loire. Elle collectionne les récompenses et multiplie les métiers, privilégiant, dans son travail, la rencontre, la transmission et le partage.

LES UTOPIALES EN CHIFFRES

DEPUIS L'AN 2000...

22 ÉDITIONS

1 040 000 VISITEURS AU TOTAL

UN RECORD DE **100 000** VISITEURS EN 2019

+ DE **2 500** AUTEUR·E·S, DESSINATEUR·RICE·S ET CHERCHEUR·EUSE·S INVITÉ·E·S

6 000 M² DÉDIÉS À LA SCIENCE-FICTION

3 500 PLACES ASSISES

1 067 FILMS PROJÉTÉS

170 EXPOSITIONS ET INSTALLATIONS ARTISTIQUES

235 NOUVELLES INÉDITES PUBLIÉES DANS L'ANTHOLOGIE

SUR LES RÉSEAUX...

7 550 ABONNÉ·E·S TWITTER

17 000 ABONNÉ·E·S FACEBOOK

3 500 ABONNÉ·E·S INSTAGRAM

LES CHIFFRES DE L'ÉDITION 2021

75 000 visiteur·euse·s

205 invité·e·s, intervenant·e·s & modérateur·rice·s

154 rendez-vous littéraires, scientifiques et artistiques : des rencontres, des tables rondes, des conférences, des cours, des masterclasses

8 expositions : arts graphiques et imaginaires scientifiques

67 films longs et courts :
Une compétition internationale longs-métrages
Une compétition internationale courts-métrages
Des documentaires
Deux séances spéciales
Une rétrospective

5 conférences interprétées en langue des signes française

25 000 ouvrages pour la plus grande librairie de science-fiction au monde

LES PUBLICS

LE/LA VISITEUR.SE DES UTOPIALES 2021

EST PLUTÔT UN HOMME



A ENTRE 21 ET 45 ANS



HABITE NANTES ET SA PÉRIPHÉRIE OU LA RÉGION



51,6 %



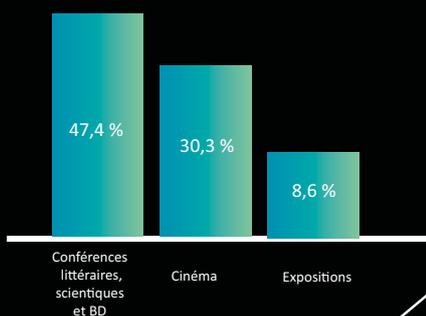
EST CADRE, EMPLOYÉ.E OU ÉTUDIANT.E



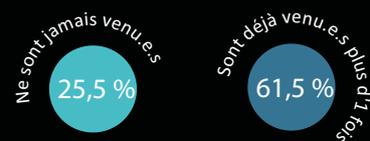
UTILISE LA VOITURE ET LES TRANSPORTS EN COMMUN



VIENT POUR S'ENRICHIR INTELLECTUELLEMENT



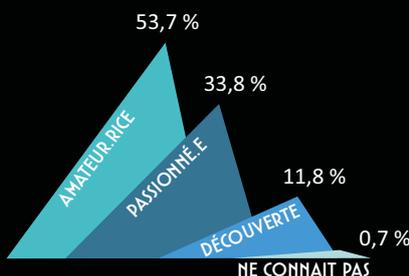
EST DÉJÀ VENU.E AUX UTOPIALES



EST SATISFAIT.E DU FESTIVAL, DANS SON ENSEMBLE

Tres satisfait.e
Non satisfait.e

EST CONNAISSEUR.SE EN SCIENCE-FICTION



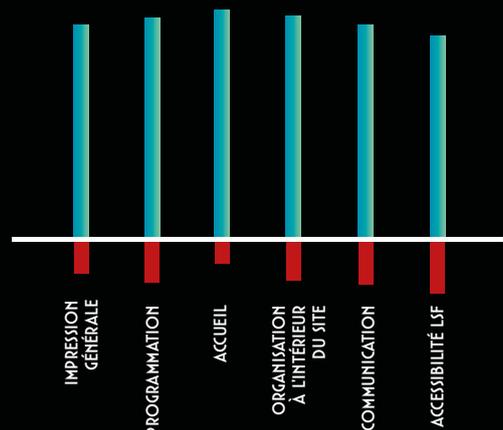
FRÉQUENTE LES BIBLIOTHÈQUES ET LES CINÉMAS RÉGULIÈREMENT



95,1 %



62,2 %



La Cité / SPCC / MM / 08-11-2019

La Cité / SPCC / MM / 08-11-2019

LES ENGAGEMENTS

UN FESTIVAL INCLUSIF

Fortes de la politique « La Cité pour tous - Culture solidaire » de La Cité des Congrès, les Utopiales proposent aux personnes éloignées de l'offre culturelle :

- **UN TARIF SOLIDAIRE À 3 €.**
- **UNE OFFRE ACCESSIBLE AUX PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES.**
- **DES INTERVENTIONS AU CENTRE PÉNITENTIAIRE, À L'HÔPITAL ET DANS LES QUARTIERS D'ÉDUCATION PRIORITAIRE.**
- **UNE OFFRE DÉDIÉE AU PUBLIC SCOLAIRE.**

UN FESTIVAL RESPONSABLE

■ MOBILITÉ DURABLE

Nous encourageons la mobilité douce pour se rendre au festival.

■ ÉCO-CONCEPTION

- Nous privilégions la location de matériel réutilisable à l'achat de matériel à usage unique.
- Nous supprimons la moquette sur tout le festival.
- Nous supprimons l'usage et la vente de bouteilles en plastique.
- Nous mettons à disposition des gobelets réutilisables sur les scènes.
- Nous collaborons avec les prestataires référencés par La Cité des Congrès notamment sur leur démarche éco-responsable.

■ RÉDUCTION ET VALORISATION DES DÉCHETS

- Nous limitons les déchets et organisons leur recyclage par les filières adaptées grâce à leur inventaire en amont et à la mise en place du dispositif de tri sur l'événement.
- Nous établissons après le festival un « bilan déchets » dans un objectif d'amélioration continue.

■ COMMUNICATION DURABLE

- Nous avons recours à des matières premières et procédés d'impression éco-responsables.
- Nous ne distribuons pas de *goodies*.

■ RESTAURATION DURABLE

- Nous travaillons sur un équilibre entre plaisir et alimentation saine.
- Nous proposons à nos invité·e·s une restauration saine et diversifiée et nous ajustons les quantités pour éviter le gaspillage alimentaire.

■ CONSOMMATIONS ÉNERGÉTIQUES

Nous éteignons les appareils électroniques non indispensables tous les soirs après la fermeture.

■ ÉVALUATION DE NOTRE EMPREINTE CARBONE

Nous réalisons un bilan carbone afin d'établir un état des lieux précis des émissions de CO2 du festival et d'engager des actions ciblées dans l'objectif de les réduire sur les prochaines éditions.

LES DATES & LE THÈME DE L'ÉDITION 2022

DATES DE L'ÉDITION 2022 :



THÈME DE L'ÉDITION 2022 :

LIMITE(S)

CADRE(S) // AU-DELÀ // SEUILS // HUBRYS

Cette année, les Utopiales explorent les limites, testent le cadre, découvrent ce qui se trouve au-delà, franchissent les seuils, quitte à basculer dans la démesure.

Scientifiques, artistes, auteurs et autrices iront voir si, comme l'affirmait Alphonse Allais : passé les bornes il n'y a vraiment plus de limites !

POURQUOI DEVENIR PARTENAIRE ?

- ENGAGEZ VOTRE ENTREPRISE DANS UNE MANIFESTATION PLURIDISCIPLINAIRE ET TRANSMÉDIA, TOURNÉE VERS LE DÉBAT D'IDÉES ET LA CONSTRUCTION DE L'AVENIR.
- VALORISEZ L'APPROCHE RECHERCHE ET INNOVATION DE VOTRE ENTREPRISE.
- CONSOLIDEZ LES LIENS AVEC VOS ÉQUIPES ET CLIENTS EN LEUR OFFRANT DE NOUVELLES EXPÉRIENCES CULTURELLES.
- RENFORCEZ L'ANCRAGE LOCAL DE VOTRE ENTREPRISE TOUT EN LA FAISANT RAYONNER À L'INTERNATIONAL.
- BÉNÉFICIEZ D'UNE VISIBILITÉ À 360 SUR NOS DIFFÉRENTS SUPPORTS DE COMMUNICATION.

NOS FORMULES DE PARTENARIAT



© Dmy13 - istock

FORMULE ROUGE
5 000 € HT

FORMULE BLEUE
10 000 € HT

**FORMULE
DÉCOUVERTE**
2 000 € HT
(VALABLE 1 AN)

DÉTAILS DES FORMULES

	2 000 € HT	5 000 € HT	10 000 € HT
VISIBILITÉ			
Possibilité d'avoir un stand dédié *	-	✓	✓
Votre logo sur la brochure, le site internet et les affiches	✓	✓	✓
Votre logo sur les écrans numériques pendant le festival	-	-	✓
1 encart publicitaire dans la brochure papier	-	1/2 page	1 page
Post de remerciement sur nos réseaux sociaux	✓	✓	✓
Mise en avant privilégiée sur nos réseaux sociaux	-	-	✓
Mention du partenariat dans le dossier de presse	✓	✓	✓
Droit d'utilisation de la mention « Partenaire des Utopiales 2022 »	✓	✓	✓
ACCÈS VIP			
Pass jour offert	10	50	100
Pass 4 jours offert	-	6	12
NETWORKING			
Vernissage de l'exposition avec rencontre de l'illustrateur	✓	✓	✓
Invitations au Grand Dîner du Futur	2	6	12
Invitations à la Soirée Inaugurale et cocktail	2	6	12
Invitations à la Soirée de remise de prix et cocktail	2	6	12
Invitations à la conférence de presse	✓	✓	✓
Intervention lors de la conférence de presse	-	-	✓
TEAM BUILDING			
1 atelier ludique offert pour un groupe de	-	6	12
BONUS			
1 affiche de l'édition 2022 dédicacée par l'illustrateur	✓	✓	✓
1 coffret collector des affiches du festival	-	-	✓
Visite guidée dans les coulisses du festival	-	-	✓

*Vos propositions sont soumises à la validation du comité de programmation du festival. Elles doivent être en lien avec la thématique de l'édition ou refléter l'innovation de votre entreprise.

CONTACTS :

Léa Lombardo

Chargée des partenariats

Tel : +33 (0)6 35 83 14 71

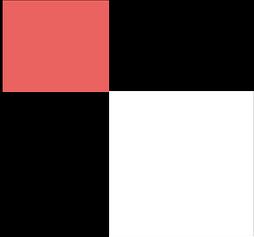
lea.lombardo@lacite-nantes.fr

Axelle Roze

Administratrice des productions culturelles

Tel : +33 (0)2 51 88 20 24 – Mobile : +33 (0)6 12 19 69 92

axelle.roze@lacite-nantes.fr



**23^{ÈME} ÉDITION DES UTOPIALES
DU 29 OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE 2022**

« LIMITE(S) »

