

NANTES UTOPIALES

FESTIVAL INTERNATIONAL DE SCIENCE-FICTION

WWW.UTOPIALES.ORG



© Stéphanie Hans

PROGRAMME LSF

DU 30 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE 2025 II LA CITÉ DES CONGRÈS DE NANTES

PROGRAMME INTERPRÉTÉ EN LSF



Le festival propose un parcours week-end axé sur la découverte de la science-fiction accessible en **Langue des Signes Française (LSF)** :

- **4 conférences et un temps fort** interprétés en LSF, dont une intervention d'Anthony Valla, ingénieur-chercheur.
- **2 ateliers d'initiation** à la LSF scientifique pour le jeune public et les adultes.
- **Un temps de création de signes** scientifiques sur inscription.
- **Une programmation** naturellement accessible d'**expositions** et des propositions de **films sous-titrés** ou sans dialogue.

En partenariat avec **CSCS44**, **STIM** et **TIC44**



ATELIERS

PLONGEZ DANS LE MYSTÈRE DES TROUS NOIRS

Samedi 1^{er} - de 16h à 17h
Café de La Cité

L'association STIM Sourd France vous invite à explorer l'espace à travers des expériences captivantes et à découvrir le vocabulaire associé en Langue des Signes Française.

MISSION SPATIALE : COMPRENDRE L'UNIVERS EN LSF

Dimanche 2 - de 12h à 13h
Espace jeunesse



Adapté au jeune public

L'association STIM Sourd France vous invite à explorer l'équilibre avec des expériences scientifiques et à découvrir des termes scientifiques en Langue des Signes Française.

CONFÉRENCES

Samedi 1^{er} novembre

14h - 15h - Émission : Singularité, sommes-nous un ? - Café de La Cité
Le Labo des Savoirs et ses bénévoles enregistrent leur émission de radio scientifique en public. Les invité-es, autant artistes que scientifiques, croiseront leurs regards sur la question de la singularité humaine. Sommes-nous des individus uniques ? Ou des vaisseaux de cellules transportant bactéries, champignons et virus ? Qu'est-ce qui fait notre identité biologique ? Peut-on nous la voler ?
Avec **Sophie Podevin**

18h45 - 19h45 - Cérémonie de Remise de Prix - Salle 2001

Dimanche 2 novembre

10h30 - 11h30 - Écrire une nouvelle ère glaciaire - Scène Shayol
Dialogue entre deux auteurs et une réalisatrice de science-fiction qui s'intéressent de près à la matière glaciaire, aux changements à venir dans nos pôles, et au lien avec la nature. Usant tous deux de leurs expériences personnelles, laissons-les explorer leurs façons d'envisager les avenir arctiques et antarctiques.
Avec **Vicki Jarrett, Jean Krug et Momoko Seto**
Modération : **Fabrice Nicot**

15h - 16h - Différence, anomalie : faut-il tout corriger ? - Le Lieu Unique - Atelier 1
Dans notre société, la norme auditive reste souvent invisible, mais puissante. Comme la plupart des handicaps, la surdité est invisibilisée et la SF a souvent eu tendance à chercher, dans ses sociétés futures, à la corriger, à la faire disparaître du champ social. Faut-il envisager un futur où tous les handicaps sont corrigés ?
Avec **Antoine Daer, Bethany Jacobs et Anthony Valla (STIM)**
Modération : **Hervé Ratel**

17h30 - 18h30 - Un langage troublé - Espace CIC Ouest
Perturbé par des facteurs environnementaux, par des corps et histoires différents, l'idée claire peut sembler si confuse à l'autre. Notre premier contact – et l'œuvre éponyme le montre parfaitement – avec une altérité inédite doit répondre à la question : comment se comprendre ? D'outils technologiques à l'art pour transmettre ce fossé, la science-fiction est idéale pour l'explorer.
Avec **Sophie Bouton, Elie Huault et Gabriel Marcoux-Chabot**
Modération : **Caroline de Benedetti**

**PROGRAMME SOUS RÉSERVE
DE MODIFICATIONS
RENDEZ-VOUS SUR
WWW.UTOPIALES.ORG**



EXPOSITIONS

INTERPRÉTARIAT VOLANT
DANS LES EXPOSITIONS

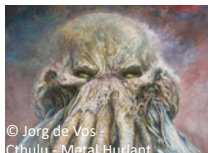
Samedi 1^{er} - 17h à 19h | Dimanche 2 - 13h à 15h



© Stéphanie Hans

LES RÉVOLUTIONS DE STÉPHANIE HANS

Stéphanie Hans



© Jorg de Vos
Cthulu - Metal Hurlant

DE CHAIR ET DE MÉTAL

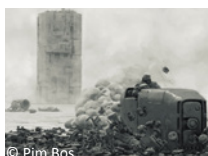
Jorg de Vos



© Jozef Jankovič

VISIONS-MACHINES

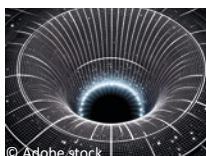
Jozef Jankovič



© Pim Bos

L'ÉTRANGE ERRANCE

Pim Bos



© Adobe Stock

SINGULARITÉS

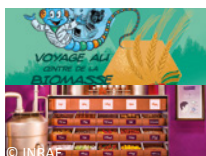
Ville de Nantes
et Nantes Métropole



© CEA

PIONNIERS D'HIER, PRÉCURSEURS DE DEMAIN

CEA



© INRAE

VOYAGE AU CENTRE DE LA BIOMASSE & LA FABRIQUE DU GOÛT

INRAE



© Bettelini Souvestre 1846

LE TRAVAILLEUR AUGMENTÉ DANS LES UTOPIES PRÉCÉ- DANT L'EUGÉNISME

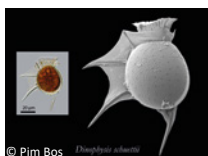
Laboratoire Droit et
Changement Social (DCS)



© Damien Marquis

LABO TV : DANS LES BULLES DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

Faculté de Sciences et Tech-
niques, Nantes Université



© Pim Bos

POURQUOI SONT-ILS SI BIZARRES ?

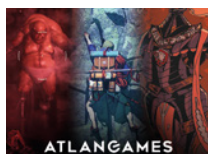
Ifremer



© Margo Del Valle

SECRETS DE RECHERCHES

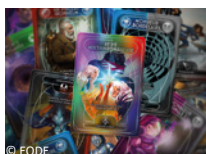
Inserm



© ATLANGAMES

LA SINGULARITÉ ARTISTIQUE DANS LES JEUX VIDÉO

Atlangames



© EODE

SINGULARITÉS, UN JEU UTOPIALES

EODEboardgames



© Diversion

EXPÉRIENCE VR : 21-22 CHINA & GENESIS

Diversion



© Nasser

L'INVENTAIRE SINGULIER

Centre pénitentiaire
de Nantes

SUGGESTIONS CINÉMA

PLANÈTES MOMOKO SETO

8 AVP 

France | Belgique - 2025 - 76' - Sonore



Samedi 1^{er} - 17h30 - Salle Dune

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires se trouvent projetées dans le Cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce. Mais les éléments, la faune, la flore, le climat, sont autant d'embûches qu'elles devront surmonter. Une odyssée dans un monde microscopique et imaginaire, riche en émotions, pour évoquer les enjeux des migrations environnementales. Sublime !

EVENT HORIZON 10 PAUL W.S. ANDERSON

États-Unis - 1997 - 96' - VOSTF



Samedi 1^{er} - 15h15 - Salle Hypérior

Une équipe de secours part à la rencontre d'un vaisseau spatial ayant disparu dans un trou noir lors d'une expérience scientifique. Lorsque celui-ci réapparaît, quelqu'un ou quelque chose de nouveau est à son bord.

SCARLET MAMORU HOSODA

1^{REF} 12

Japon - 2025 - VOSTF



Dimanche 2 - 12h - Salle Dune

Après le coup d'état de son oncle Claudius, Scarlet ne vit que pour la vengeance de son père Amleth. Un soir, Claudius la tue. Elle se réveille dans un Outremonde où Claudius serait également... Une joie de vous offrir, en première française, ce tant attendu nouveau film d'Hosoda. Une réalisation impressionnante où le maître nous transporte dans des mondes entre 2 et 3 dimensions. Les thèmes shakespeariens naviguent dans des images d'anime merveilleuses. À couper le souffle.

15 AU -DELÀ DU RÉEL - L'ÂGE D'OR D'UNE SÉRIE MYTHIQUE - LESLIE STEVENS

États-Unis - 1963/1965 - 100' - VOSTF

12



Dimanche 2 - 12h15 - Salle Hypérior

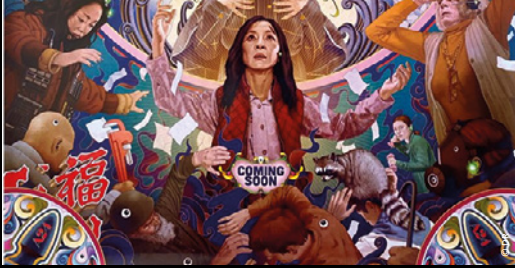
Il y a plus de 60 ans arrivait dans les foyers nord-américains ce qui allait devenir rapidement l'une des séries mythiques de la science-fiction, avec son générique tonitruant et instantanément inquiétant. Au-delà du réel reste encore aujourd'hui LA référence (avec La quatrième dimension, son concurrent direct) pour toutes les séries autour du mystère fantastique, de la sciencefiction et du paranormal.

SUGGESTIONS CINÉMA

EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE D. KWAN & D. SCHNEINERT

États-Unis - 2022 - 139' - VOSTF

12

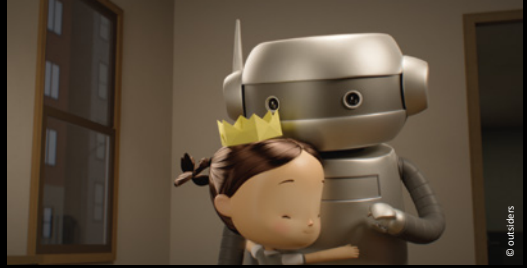


Dimanche 2 - 17h - Salle Solaris

Dans l'ascenseur, Waymond explique à sa femme qu'elle seule peut sauver l'Univers en utilisant les aptitudes de ses doubles provenant de mondes parallèles.

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE KID KOALA

Canada - 2025 - 86' - SD



Dimanche 2 - 10h - Salle Dune

Robot, fidèle gardien, a une mission : veiller sur Céleste, la plus lumineuse des astronautes. Mais lorsque celle-ci décolle pour sa première aventure interstellaire, il doit faire face au vide laissé par son départ.

RÉSERVATION CINÉMA

plus de détails p.43 du programme

Pour assister à une séance de cinéma programmée dans les salles Dune et Solaris, il est **obligatoire** de réserver sa place **le jour même**.

Les réservations sont gratuites. Elles ouvrent tous les matins :

- Sur place dès l'ouverture des portes du festival
- En ligne dès 8h

Retrouvez tout le programme sur notre site internet.



TEMPS DE CRÉATION DE SIGNES

Samedi 1^{er} novembre - 10h à 12h - Salle J (Niveau 4)

Rendez-vous à 9h30 à l'accueil LSF du festival pour accompagnement en salle J par les bénévoles du **CSCS44**.

Animé par **STIM**

Réservations obligatoires sur stimsourdfr@gmail.com

TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION DU FESTIVAL



POINT INFO LSF

Des bénévoles signant du CSCS44
sont présent-es pour vous accueillir
au point info LSF les :

Samedi 1^{er} novembre - 9h à 19h
Dimanche 2 novembre - 9h à 19h

TARIFS

BILLET JOUR	
TARIF PLEIN 15€	TARIF RÉDUIT* 8€
TARIF GROUPE** : 8€	
TARIF CARTE BLANCHE*** : 3€ PASS CULTURE**** : 8€	

PASS 4 JOURS	
TARIF PLEIN 52€	TARIF RÉDUIT* 25€
PASS CULTURE**** : 25€	

PASS 3 JOURS (VENDREDI, SAMEDI, DIMANCHE)	
TARIF PLEIN 45€	TARIF RÉDUIT* 24€
PASS CULTURE**** : 24€	

PASS WEEK-END (SAMEDI, DIMANCHE)	
TARIF PLEIN 30€	TARIF RÉDUIT* 16€
PASS CULTURE**** : 16€	

SOIRÉES UTOPIALES	
SOIRÉE CINÉMA 8€	SOIRÉE JEUX 6€

→ Entrée gratuite pour les enfants de moins de 6 ans
(sur présentation d'un justificatif).

Plus d'informations sur www.utopiales.org

HORAIRES

Ouverture

Jeudi à 8h15
Vendredi, samedi et dimanche à 8h30

Fermeture

Vendredi, samedi et dimanche après
la dernière séance de cinéma.

Café de La Cité

Du jeudi au samedi - de 8h30 à 20h
Dimanche - de 8h30 à 18h

Bar de M^{me} Spock

Jeudi - de 8h15 à 21h30
Vendredi - de 8h30 à 21h30
Samedi - de 8h30 à 21h30
Dimanche - de 8h30 à 20h

Billetterie

Jeudi - de 8h15 à 21h15
Vendredi - de 8h30 à 21h15
Samedi - de 8h30 à 20h30
Dimanche - de 8h30 à 18h

Boutique

Jeudi et vendredi - de 10h à 20h
Samedi - de 10h à 20h30
Dimanche - de 10h à 16h30

Librairie

Jeudi et vendredi - de 9h à 19h
Samedi - de 9h à 20h
Dimanche - de 9h à 16h30

Retrouvez le planning de dédicaces
sur www.utopiales.org